

## II. RUKOVET

Vojin D. Komadina

**Adagio con sentimento** ♩ = 63

Musical score for the first system of 'II. RUKOVET'. It features four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 2/4. The tempo is Adagio con sentimento, with a metronome marking of ♩ = 63. The Soprano and Alto parts are mostly rests. The Tenor part begins with a piano (*p*) dynamic and the lyrics 'So ma - ki sum se ro - - di - -'. The Bass part begins with a rest and the lyrics 'So ma - - ki sum se'. The music is in a 2/4 time signature.

Musical score for the second system of 'II. RUKOVET'. It features four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 2/4. The Soprano part begins with a rest and the lyrics 'lo - - so ža - lo - sti jas-ke, jas - ke'. The Alto part is mostly rests. The Tenor part begins with a piano (*p*) dynamic and the lyrics 'ro - di - lo, so'. The Bass part begins with a piano (*p*) dynamic and the lyrics 'ro - di - lo, so'. The music is in a 2/4 time signature.

8

Le-le tu-go, ma - ki - te da mi i na - pi - - ši -

u - mram.

12

te. o - zgo - ra na gro - bo - mi

*mf* o-zgo-ra-na gro - bo, gro - bo - gro-bo-mi

o-zgo ra-na

18

*mf*

Ke se ka Èam na pla - ni - na, ke

Ke - se ka - Èam na pla - ni na

23

vle - zam fte - mni tem - ni zan - da

ke vle - zam fte mni zan - da -

26

*ni*

*ni* Le - le o - È - te da mi pa - ral -

*f*

29

Son - ce - -

*di* sav a son - ce to

son - ce - -

32

to da ne go vi - dam.

da ne - go - vi - dam.

son ce - to da

36 *Allegro Moderato*

*ff*

1. Bog da gi bi - jet de - - bra - ni  
2. Što sta - na - ja a - ra - - mi - i

*ff*

1. Bog da gi bi - jet de - - bra - ni  
2. Što sta - na - ja a - ra - - mi - i

39

2.

de - - bra - ni de - bra - ni dol - no  
ra - - mi - i po - ta - ja re - ka

de - - bra - ni de - bra - ni dol - no  
ra - - mi - i po - ta - ja re - ka

1. 2.

gra - - ga - ni gra - - ga - ni  
Ra - - di - ka. Ra - - di - ka


gra - - gra ga ni gra - - ga - ni  
Ra - - radi Ka Ra - - di - ka

gra - ga - ni gragani  
Ra - di - ka Ra - di - ka

Of! Bre, le, le, le, le, bre, le, le, le, le!

*accel*  
*pp* *cresc* *motto*

Of! Bre, le, le, le, le, bre, le, le, le, le!

Dal  al FINE

**Allegro**

le, le, cvej - ke

f - znik - na - to žol - to cvej - ke

le - le





go so - be - ri; go so - bre - lo lu - do mla -

go so - be - ri; go so - bre - lo lu - do mla -

do ne - že - ne - to. - - -

do ne - že - ne - to. - - -

**Allegretto***tutti*

1. *fi - È* sa - ka da se že - ni  
 2. *Ke - se* i - ma pa - ri ne - ma si - ro - maf, si - ro - maf,  
 3. *Se - to* se - lo kandi - sa - lo  
 4. *ta - te* mama ne - kan - di - sa

*tutti*

1,2,3

1. *KopÈ* i - ma ri - za nema  
 2. *gaknik* i - ma gaki nema  
 3. *tate* mama ne kandisa  
 4. *a - mo - ma - ta* a ber nema

4

si - ro - maf, si - ro - maf.

si - ro - maf, si - ro - maf. Bre, bre, bre

1. Seska - ra - le se ste - pa - le - momi ti - kve - šan - ke  
 2. Re - ci te - si so kr - ši - le ko - si - is - ku - ba - le  
 3. Za e - dno le, lu - do mlado mlado ne - že - ne - to.

Se ska - ra - le bre, bre,

bre mo - mi momi ti - kve - šan - ki, bre  
 ko - si ko - su is - ku - ba - le  
 mla - do mlado ne - že - ne - to.

8  
 se skarale se ste - pale momi ti - kve - šan - ke Bre  
 ra - ci te - se so kr - ši le ko - su is - ku - ba - le  
 za ed nole ludo mlado mlado ne - e - ne - to

bre, bre se ska - ra - le bre bre, bre  
 ra - ci te - si  
 za ed - no le

8  
 bre, bre se ska - ra - le - bre bre, bre  
 ra - ci - ta si  
 za ed - no - le

*momi ti-kve - šan - ki Bre! Bre! ih!*  
*ko - su is - ku - ba - le*  
*mlado ne - že - ne - to.*

*momi ti-kve - šan - ki Bre! Bre! ih!*  
*ko - su is - ku - ba - li*  
*mlado ne - že - ne - to.*